



Ya no sé si mis horas son las tuyas

$\text{♩} = 75$ *legato*

Poesía: PEDRO GARCÍA CABRERA
Música: DANTE ANDREO

S *mp* Ya no sé si mis ho-ras son las tu - yas, si es el tu - yo o el mi-o_es-te des -

C *mp* Ya no sé si mis ho-ras son las tu - yas, si es el tu - yo o el mi-o_es-te des -

T *mp* Ya no sé si mis ho-ras son las tu - yas, si es el tu - yo o el mi-o_es-te des -

B *mp* Ya no sé si mis ho-ras son las tu - yas, si es el tu - yo o el mi-o_es-te des -

S ve - lo, si el co-ra - zón me la-te en las a - re - nas, o si es la a - re - na voz del pensa -

C ve - lo, si el co-ra - zón me la-te en las a - re - nas o si es la a - re - na voz del pensa -

T ve - lo, si el co-ra - zón me la-te en las a - re - nas o si es la a - re - na voz del pensa -

B ve - lo, si el co-ra - zón me la-te en las a - re - nas o si es la a - re - na voz del pensa -

S mien - to. *mf* Si me doy a tu_a-bra-zo no me ha - llo, si me bus - co en mi mis-mo no me en -

C mien - to. *mf* Si me doy a tu_a-bra-zo no me ha - llo, si me bus - co en mi mis-mo no me en -

T mien - to. *mf* Si me doy a tu_a-bra-zo no me ha - llo, si me bus - co en mi mis-mo no me en -

B mien - to. *mf* Si me doy a tu_a-bra-zo no me ha - llo, si me bus - co en mi mis-mo no me en -

S cuen - tro y es - toy en - tre tu al-fan-ge y mi gar - gan - ta en un ai - re sin a - las pri-sio -

C cuen - tro y yo es - toy en - tre tu al-fan-ge y mi gar - gan - ta en un ai - re sin a - las pri-sio -

T cuen - tro y es - toy en - tre tu al-fan-ge y mi gar - gan - ta en un ai - re sin a - las pri-sio -

B cuen - tro y es - toy en - tre tu al-fan-ge y mi gar - gan - ta en un ai - re sin a - las pri-sio -

33

S du du du du du du du du du *mf* Si me ce - ros. *f* Y

C du du du du du du du du du *mf* Si me ce - ros. *f* Y

T du du du du du du du du du *mf* Si me ce - ros. *f* Y

B du du du du du du du du du *mf* Si me ce - ros. *f* Y

2ª VEZ

37

S no sa - ber > dón-de mi mar co - mien - za *mp* ni > dón - de ter-mi-na tu de - sier - to,

C no sa - ber > dón-de mi mar co - mien - za *mp* ni > dón - de ter-mi-na tu de - sier - to,

T no sa - ber > dón-de mi mar co - mien - za *mp* ni > dón - de ter-mi-na tu de - sier - to,

B no sa - ber > dón-de mi mar co - mien - za *mp* ni > dón - de ter-mi-na tu de - sier - to,

41

S *ff* y no sa - ber > dón-de mi mar co - mien - za *mf* ni > dón - de ter -

C *ff* y no sa - ber > dón-de mi mar co - mien - za *mf* ni > dón - de ter -

T *ff* y no sa - ber > dón-de mi mar co - mien - za *mf* ni > dón - de ter -

B *ff* y no sa - ber > dón-de mi mar co - mien - za *mf* ni > dón - de ter -

45

S *rit.* mi - na tu de - sier - - - - - to. *pp*

C mi - na tu de - sier - - - - - to. *pp*

T mi - na tu de - sier - - - - - to. *pp*

B mi - na tu de - sier - - - - - to. *pp*